

【 箱子裡 】

舞台

場上有數個大小不一，可以開關的箱子，依據不同場景與用途以供運用。
場景並不寫實，可依正式演出需要做任何調整或更動

人物

魔術師
成年男子，神秘、時常面無表情

男孩
十幾歲的青少年，沉默、有一種無助的氣質

母親
可以看的出來曾經美麗，如今卻力不從心

盲眼少女
純潔、美麗、有著勇敢的笑容

侏儒
有著與身高相反的自信，常常流露自以為了解的神情

胖胖女
身材肥胖，感覺不是很有自信，有時顯得笨拙

沉默樂師
模糊的面容，不令人印象深刻的樣子

鎮長的聲音

鎮民們的聲音

【序場】

燈未亮時，侏儒介紹的聲音先進。

侏 儒：各位女士各位先生，百聞不如一見，「箱子裡的戲法」魔術團！

輕快但顯得詭異的音樂響起，燈漸亮。

燈亮時，場上已經佈有數個大小不一的箱子。

絢爛的燈光。

裝扮誇張的侏儒、胖胖女、駝背樂師陸續出場，表演各式自以為精采有趣的動作或雜耍，但都顯得尷尬，並不真的有趣。侏儒見狀示意樂師演奏另一曲。

侏 儒：歡迎最神秘，最精采……魔術師！

魔術師從某個箱子出，其他人退場。他向觀眾展示一個空箱子，關上再開後，從箱子裡拿出一朵顏色豔麗的紅花，同樣動作後又從箱子裡拿出一隻染血的白鴿，讓白鴿飛向空中。幾番故弄玄虛後，再打開一個箱子，出來的竟然是一個男孩，手裡握著一把長劍。

母親聲音進。

母親聲音：寶貝！……寶貝，你在哪裡？

男孩和魔術師一同望向聲音來源的箱子。

母親聲音：好了寶貝，別再躲了，捉迷藏結束囉！你在哪裡？……寶貝？

燈光變化，魔術師躲進原來的箱子。

場上只有男孩，滿地的魔術道具，和母親由親暱轉趨急切，甚至威嚇的呼喚與拍打箱子聲……

【第一場】

承上一場，男孩急忙將場上道具胡亂塞進箱子。母親提著袋子，打開箱子走出來。

母 親：寶貝！……寶貝，原來你在這兒！你真淘氣，每次都跟人家玩捉迷藏……（突然緊緊抱住男孩）捉到你了……想不想我？

男 孩：……嗯。

母 親：跟我一樣！你放學後都在幹嘛？

男 孩：沒有幹嘛。

母 親：真的？

男 孩：真的。

母 親：很好，很乖，這樣才對，以後都要像今天這樣，不要惹我生氣，好嗎？你知道我一生氣頭就會很痛很不舒服，會變得很醜，就不像公主了！你才不希望我變成這樣對不對？……你一定很餓了對不對，記得今天是什麼日子嗎？（男孩疑惑）……今天是耶誕節啊，小寶貝，我們馬上就要過年，你又要長大一歲了，所以我特地買了一些好東西給你加菜！（從袋子裡拿出一隻拔光了羽毛的鳥）你看，牠好肥的一隻，很新鮮，剛剛在市場現宰的，牠本來是隻鴿子，就是那種羽毛很白很漂亮，在我們鎮上的廣場飛翔的鴿子，……不過我買下牠的時候，牠已經流很多血飛不動了，還睜著那大雙眼睛直盯著我瞧，好像在對我說：「吃了我，吃了我……」，哈哈哈，牠的肉一定很嫩很香，我們該怎麼對付他好呢……煮湯來吃好不好？

男 孩：……好。

母 親：好，我會把最有營養的眼睛留給你吃的！開不開心？

男 孩：嗯。

母 親：我就知道你會開心，跟我一樣。能夠每天都和我的寶貝在一起，我就好開心好開心！……那把你剛剛胡亂塞到箱子裡的那些東西收一收……你知道我在說什麼，我最不喜歡你沒有規矩，知道嗎？……好了！我去做菜，你去洗手，我們馬上就可以吃飯了，（喃喃）這隻火雞用烤的一定很好吃。（下場前，像是想起什麼又回頭）生日快樂！（邊哼著歌邊走進箱子）

箱子裡傳來尿尿和唱歌的聲音，男孩進入箱子的同時。魔術師從另一個箱子出，重新整理場上箱子的位置。侏儒、樂師、胖胖女進，還捧著一個蛋糕。

胖胖女：生日快樂！親愛的老闆先生。

魔術師：生日？……你們怎麼知道？

胖胖女：是森林裡那個……

侏 儒：老闆先生，這個世界上有些事情我們總要費盡心力，非搞得清清楚楚不可，但是有些事情就不必太認真，當作是在飛鏢輪盤上不經意命中的驚喜，命運送給

咱們平淡生活的小小祝福，請您儘管接受，不需多問！（笑得詭異）

魔術師：……謝謝。

胖胖女：喔，您怎麼這麼說，我們才真的該要感謝您，親愛的老闆先生，如果不是您肯收留我們，供我們吃住又對我們這麼好，真不知道有誰願意理睬我們這種人！

……我怎麼又哭了。不說這些，快請您吹蠟燭，許個願，然後切蛋糕。

魔術師：我沒有願望。

侏 儒：老闆先生，許願這回事固然多少有些虛幻的成分，但也算是對未來的生活給予期許，就算我們都知道，現實往往結出又苦又澀的果實，我們總還是得期許下一次的收成能夠又香又甜，所以藉由生日立下目標的確是個相當不錯的時機，請您不要放棄機會。……樂師先生，請你為老闆先生彈奏一曲表達祝賀吧！

駝背樂師彈著生日快樂的旋律，意外的竟有點悲涼。魔術師低頭許了願，吹熄蠟燭。

少女進。

少 女：請問……

胖胖女：你想看表演是嗎？不好意思，我們今天晚上的演出已經結束了，雖然觀眾並不多。不過如果你有對我們的表演有興趣，你可以明天太陽一下山就過來！

少 女：我不是來看表演的。

侏 儒：這位美麗的姑娘，該不會是跟隨春天的腳步，而讓愛神的箭將妳指引到這兒來的吧？

少 女：有人告訴我，你們團要應徵人手幫忙。

侏 儒：喔？

胖胖女：這消息是誰告訴你的？親愛的。

少 女：一個森林裡的老婆婆。

胖胖女：長什麼樣？她是不是一直在……

少 女：不知道……我的眼睛看不到。

胖胖女：真是可憐。那麼妳打哪兒來的呢？

少 女：我沒有打哪兒來。

胖胖女：那麼妳又要往哪兒去？

少 女：我也沒有要往哪兒去。

胖胖女：原來妳在流浪。

少 女：我當作是旅行，或者，在和這個世界捉迷藏。

侏 儒：難怪妳盲目的走進一個你並不知情的世界，這樣也好，人生不就是一趟趟千奇百變的旅程？不管你願不願意，總得試它一試。

魔術師：妳會做什麼？

少 女：我也不知道。

侏 儒：呵呵！看來妳的確走上了一段相當冒險的旅程。

少 女：不過不管是什麼工作，只要不必再到處流浪，我都願意學習。

胖 胖女：也許我們老闆先生應該需要個助手吧！

侏 儒：可是助手得幫忙魔術師準備上場的道具，還要配合魔術師的演出，偏偏她的眼睛……恐怕不是很方便。

少 女：是嗎？

侏 儒：不過如果妳想「聽聽」我們的演出，明天同一時間我們還是很歡迎妳的！

胖 胖女：是啊，還是來欣賞演出比較好。

少 女：我了解了，謝謝！打擾了。（轉身欲離開）

魔術師：……等一等。

胖 胖女：不好了。

魔術師：妳願意試試看嗎？

少 女：當然願意！

魔術師：跟我來。（帶著少女下）

侏 儒：這就是人生，往往你認為走到了懸崖邊，前方已經斷了路，誰知道就是有人會伸出手，輕輕拉一把，便在對岸落了腳。……但誰又知道這對岸是個什麼樣的地方呢……

胖 胖女：（望著少女和魔術師離去的背影）希望這次不會……

侏 儒：真可惜，蛋糕都還沒吃呢！

侏儒和胖 胖女感到失望與擔憂的離開。

駝背樂師又彈起「生日快樂」的旋律。

場上只有蛋糕和即將熄滅的燭光。

燈暗

【第二場】

燈亮時，男孩又在場上打電動遊戲。母親打開箱子進，突然像是嗅到空氣中什麼味道，直盯著男孩。

母 親：有誰來過？

男 孩：什麼？

母 親：別的女人？

男 孩：……我們學校的老師。

母 親：她來幹嘛？

男 孩：因為我好幾天沒有去學校了，所以她來看……

母 親：她在哪裡？

男 孩：剛剛走了。

母 親：你有告訴她你為什麼不去學校嗎？

男 孩：沒有。

母 親：真的？

男 孩：真的。……因為我也不知道為什麼。

母 親：他有說什麼嗎？

男 孩：她說她很擔心。

母 親：擔心什麼？

男 孩：她擔心我的功課不能保持在第一名。她說，我的頭腦很好，不唸書很可惜，這樣以後不能在社會上跟別人競爭。

母 親：你想跟誰競爭？我不要你跟誰競爭，我們不要跟別人競爭！那是別人的事，不關我們的事。我只要你不離開我身邊。

男 孩：我……我是不是以後都不能去上學了？

母 親：你很想去嗎？……沒關係，你說。

男孩猶豫了很久，勉強點點頭。

母 親：(突然的)啊，好痛好痛，我的頭真的痛得快死了。

男孩不動地盯著母親，母親看出男孩不為所動，從某個箱子裡拿出一管針筒，

母 親：過來……幫我打針(男孩上前照做)……你看，我的身體好糟好糟，隨時都會更糟，這樣你捨得離開我嗎？

男 孩：(小聲的)我不知道。

母 親：什麼？

男 孩：捨不得。

母 親：大聲一點。

男 孩：捨不得。

母 親：再說一次！

男孩沉默。

母 親：我真的很可憐，萬一你不在的時候，我又像剛剛一樣發病怎麼辦？我要叫誰來幫我打針？又有誰來照顧我？那樣我一定會死掉，我死掉了你要怎麼辦……你要記住，我是這個世界上唯一一個愛你的人，其他人都會害你，我是爲了保護你才不讓你去上學。

男 孩：不會，老師對我很好。

母 親：有多好？

男 孩：我不知道怎麼說。

母 親：她對你做了什麼？（抱住男孩，強吻男孩的嘴）她是不是也對你這樣？（摸男孩下體）還是這樣？你說！

男 孩：都沒有！

母 親：不然她怎麼對你好？

男孩沉默。

母 親：你不應該隨便讓別人對你好！我跟你說過多少次，天底下沒有不勞而獲的事情，沒有誰會平白無故對誰好。如果有，那都是因爲你有可以被利用的地方，都是有目的，先摸摸你的頭，再狠狠揍你一頓！都是這樣的……你還記得上次那個趁我不在家，就把你壓在牀上的賤男人嗎？他不是也買了很多糖給你？如果不是我趕回來的話，你早就被他欺負了！要是你再不聽我的話，一旦發生事情，我可是不會理你的。……聽到了嗎？

男 孩：嗯。

母 親：好了，上床吧。……對了，你今天喝了嗎？

男 孩：……（心虛的）喝了。

母 親：（從箱子裡拿出一杯黃色的液體）來，睡前再喝一杯，喝這個只有好處沒有壞處，記住，我是爲你好。

男孩勉強喝光後，母親將男孩引導躺進一個箱子裡。

母 親：好好好，媽咪來說個枕邊小故事給你聽……很久很久以前，有一個世界上最美麗最美麗的公主，不但人長得漂亮，而且個性很好，心地很善良，沒有一個人不喜歡她。有一天，有一個遠方的國家的王子來到公主的國家，向公主求婚，於是公主很開心的答應了王子，全國上下都爲他們開心，歡送公主前往王子的

國家。他們經過森林，經過海洋，又穿越了一座座高山，終於來到王子的國家。那一天晚上，王子找了一群好朋友們，在王子的房間裡和公主玩騎馬打仗，公主覺得很恐怖所以不想玩，可是王子不答應……後來王子玩累了，就倒頭大睡，可是王子打呼的聲音實在太大了，於是公主再也忍不住，就趁王子昏睡的時候，拿起刀子猛刺王子的頭，一下兩下三下四下五下十下……（邊說邊動作）公主也不確定刺了幾下，可是看到整個房間都是紅色，公主真有說不出的興奮……而且王子真的就不打呼了，然後公主就很滿足的睡著了。從此公主和王子就過著幸福快樂的日子。……故事好聽嗎？好好好，說別的故事給你聽……晚安，我也愛你。

母親將男孩的箱子蓋上後，親了親男孩的箱子，從另一個箱子拿出一具電話。

母 親：喂，是我……討厭，你都知道幹嘛問……好，你說，都聽你的……記得，當然記得……他？我才不想管他，我受夠了……嗯，那我們明天老地方見，

母親掛上電話後也進入一個箱子。男孩從箱子裡起身望向母親的箱子，傳來尿尿的聲音，燈光變化。

少女面有難色的從箱子裡起身，魔術師從箱子裡起身的同時，男孩又躺下。

魔術師：怎麼了？

少 女：這箱子裡有一股怪味道！

魔術師：……如果妳受不了可以離開。

少 女：我沒有受不了。也許我應該先清潔這個箱子。

魔術師：不必……隨便你。

少 女：我先忍一忍好了。（走進箱子裡）

魔術師：好，首先，我會拿一把刀子刺進箱子裡，感覺上好像要刺穿你的身體，不過你不必緊張，我不會傷害你。（邊說邊將手中的劍刺穿箱子，以下動作便一邊解說一邊動作）

少 女：嗯。

魔術師：然後我會把箱子旋轉。

少 女：嗯。

魔術師：再把箱子分部位打開。

少 女：嗯。

魔術師：觀眾會以為你被我解體了。

少 女：嗯。

魔術師：……妳為什麼沒有反應？

少 女：什麼反應？

魔術師：你不怕嗎？

少 女：不怕。

魔術師：為什麼？

少 女：我看不到，不知道你對我做了什麼事，所以不會害怕。還有……

魔術師：怎麼樣？

少 女：我相信你說的話，你說你不會傷害我。……我是真的很相信你，不知道為什麼，
我就是覺得你是個值得相信的人。

魔術師：……你要怎麼覺得隨便你，但是這個魔術不能沒有反應，這樣就不夠戲劇化，
觀眾不會開心，所以相反的，這個時候妳應該要笑，開心的笑……再笑開一
點……感覺妳的身體被分割開來是一件十分愉悅的事……很好。

燈暗

【第三場】

燈亮時，歡樂的慶典聲從遠處傳來。侏儒百無聊賴著，胖胖女在打瞌睡，駝背樂師在一旁有一搭沒一搭的彈著樂器。

侏儒：現在是什麼時候了，樂師先生？

樂師搖搖頭，又斷斷續續的彈奏樂器。

侏 儒：我實在不明白，為什麼老闆先生就是不肯在我們團裡放一個時鐘，好讓我們知道時間。而且又簽約規定我們不能出門，這樣不是很奇怪嗎？……你們聽聽，現在鎮上正在舉辦一年一度的嘉年華，而我們卻只能待在這裡！……聽說到處都有吃不完的食物，跳不完的舞，還可以盡情的玩樂享受……不但少女們會脫個精光讓路人隨意撫摸，就連一些平常正經八百的名媛淑女，一到了晚上，也會衣衫不整的在屋頂跳舞，那股騷勁……

胖胖女：（突然醒來）聽說還有一個個渾身是肌肉的猛男，脫得只剩一條薄薄的底褲，在街上排成一排使勁的抖動他們的下半身，整條街都是他們腋下和下體的芬芳氣味……

侏 儒：不分尊卑貴賤，只要開心做什麼都可以。

胖胖女：多令人想望的生活。

侏 儒：就像是來到了極樂天堂。

胖胖女：多過癮的慶典！

侏 儒：讓人瘋狂的嘉年華！

樂師像是醒了似的，突然奏起具挑逗性的探戈樂曲，侏儒和胖胖女忘情的邊對彼此挑逗和舞動，邊唱著歌。

侏 儒：忘掉吧，那些規矩，鐺鐺鐺！

胖胖女：管他去，那些道理，嗙嗙嗙！

侏 儒：今天晚上只想和你在一起，享受甜美的撞擊！

胖胖女：我像一把火，熊熊燃燒不能停息，歡迎光臨別客氣。

侏 儒：我有一把劍，無比鋒利請你小心，讓你飛到白雲裡！

胖胖女：啦啦啦啦啦……

侏 儒：啦啦啦啦啦……

胖胖女 侏 儒：人人都愛的歡樂假期 不管是誰都會著迷

讓我們圍著野火跳個過癮

沒有理智 百無禁忌

該發生的不能逃避

這才是狂歡的意義，
這才是人生的意義。

魔術師和少女不知何時先後出現在一旁。三人看到魔術師立刻停止活動。

侏 儒：嗯……老闆先生，我們正在排演新的節目。

胖胖女：是啊，親愛的老闆先生

侏 儒：人人都愛看的歌舞秀

胖胖女：總是要努力的推陳出新。

侏 儒：不過這節目不好。

胖胖女：是啊是啊！

侏 儒：沒有創意……不夠成熟……我們再去想些新的花樣。

胖胖女和侏儒急忙推著樂師下。

少 女：(手裡拿著長劍) 他們真用心，還會在私底下練習和努力！……對了，我剛剛在清理箱子的時候，找到這把劍，差點就被傷到了，我想還是把它收好，不然很容易傷到其他人。

少女下，獨留魔術師面無表情的像在思考什麼。

沒多久，刻意打扮的母親提著行李從箱子裡走出來，感覺興奮但神色匆匆。

母 親：你等多久了？

魔術師：(有些錯愕) ……喔。

母 親：我愛你。

魔術師：嗯。

母 親：你看起來不是很開心。

魔術師：沒有。

母 親：真的？那妳開心嗎？

魔術師：嗯。

母 親：跟我一樣，我也好久沒那麼開心了……你放心，沒有別人發現的。

魔術師：很好。

母 親：那我們快點走吧！要不然會趕不上最後一班火車。(拉著魔術師想走)

魔術師：等一等。

母 親：怎麼了？

魔術師：……他呢？

母 親：他？……喔，別管他，我說過我愛的是你，只有你。

魔術師直盯著母親

母 親：還有事嗎？

魔術師：讓我好好的看看你。

母 親：(羞怯的)要看以後有的是時間，趁所有人都正在嘉年華狂歡的時候，我們快點走吧，被他們發現就走不了了。

魔術師：急什麼？上床都沒那麼急吧！

母 親：你該不會後悔了吧？

魔術師：怎麼會！……你好美。

母 親：謝謝。

魔術師：從來沒有看過像你這麼美的女人。

母 親：好啦。(又拉著魔術師要走)

魔術師：等一下，我有幾個朋友想見你。

母 親：誰啊？

魔術師：也許和他們玩個遊戲……捉迷藏。

魔術師打開一個箱子讓母親進入，再把長劍刺進箱子裡，然後離開。

男孩上，像是在躲什麼，看到眾人出迅速躲進一個箱子。

燈光變化。侏儒在前，胖胖女、樂師跟在後上。

胖胖女：可是，親愛的侏儒先生，我們這樣做好嗎？萬一被老闆先生發現可就不好了，他一向最不喜歡我們違反他定好的規矩，雖然每天的這個時候他都已經上床睡覺了，可是萬一他突然起床，比方說內急想上廁所，或者失眠睡不著出來散個步，那我們就遭殃了，雖然我們並不知道他會不會懲罰我們，但是基於對老板先生的尊重，我們真的不應該違抗他的規定。……你記不記得上一次那個胸部這麼大的女助理，她就是趁老闆先生到隔壁小鎮買糧食和布匹的時候，帶我們上街去喝酒，結果回來被老闆發現，隔天早上起床，她的東西和她的人都像蒸發似的不見了，老闆先生說從來都沒有這個人，可是我一直認為那是個懲罰……萬一我們也像她一樣……

侏 儒：(湊在箱子的縫上看)喂，你快點過來看！

胖胖女：別看了，還是快回去吧！哪有什麼好看的……

侏 儒：嘉年華……

胖胖女：真的嗎？好啦，勉強看一下啦……他們在做什麼？

侏 儒：他們在快樂。

胖胖女：快樂？可是看樣子是那幾位先生在欺負那位女士，還脫得光溜溜的……不過，

那個大鬍子的身材還不賴，肌肉真大塊，那個金頭髮的年輕先生也長得挺英俊的……真好！

侏 儒：我應該來唱首歌！

樂師彈了首慢板曲子

侏 儒：我壓著你 你被我壓
喔 寶貝 請你不要怕
安靜點 不然我打得你滿地爬
今天晚上我最大

你掐住我 我被你掐
喔 寶貝 我們笑哈哈
用點力 人生才能美得像朵花
快來騎我我是馬

胖胖女：（陶醉的）好美的歌！那意境……

侏 儒：你喜歡嗎？胖胖女小姐。

胖胖女：喜歡。

侏 儒：我願意為你多唱幾遍。

胖胖女：哇，親愛的侏儒先生！那位女士流血了，全身都是，她好像很痛！

侏 儒：你不懂，她很快樂！人生最快樂的境界莫過於是一個男人和一個女人在一起，當然，也可以好幾個男人和好幾個女人，或者……嘿嘿嘿，聽說那種感覺很像在飛翔。

胖胖女：飛翔？他們是鳥嗎？

侏 儒：不是，那是個比喻，就像是被往上高高的拋上雲端，心跳就跟著不斷加快。

胖胖女：拋那麼高可是會掉下來的，這位女士怎麼這麼想不開，跌下來準不好受，難怪會流這麼多血……你看，那位女士在哭，真可憐……怎麼又笑起來了？

侏 儒：我就說吧，她很快樂。

胖胖女：這算是哪一種快樂？是一次吃了十個草莓乳酪蛋糕的那一種，還是訂做了一件用絲綢做的彩色新衣裳，或者是家裡養的母豬生了一窩豬仔的那一種？（直盯著侏儒）

侏 儒：……你真的想知道嗎，可愛的女孩？

胖胖女：當然，侏儒先生……等等，你剛剛是叫我可愛的女孩嗎？喔，你怎麼會這麼說呢？親愛的侏儒先生！

侏 儒：（熱切的看著她）跟我回去，我告訴你！（拉著胖胖女急忙下）

胖胖女：那樂師先生怎麼辦？我們總不能扔下他不管。

侏 儒：不管他……或者一起吧！

樂師又彈著單調的旋律，跟在兩人之後下。音樂持續在場上迴蕩。

燈光變化。少女出，打開每個箱子仔細清理。打開男孩的箱子時被嚇一跳。

少 女：對不起……可是你爲什麼會躲在這裡？

男 孩：我本來在找我的劍.....

少 女：你的劍？我以爲那是.....

男 孩：沒關係。算了。

少 女：.....那你現在又在做什麼？

男 孩：有人在和我捉迷藏。

少 女：(笑) 喔，不過這箱子的味道不好.....還是祝你好運，我要繼續去清理箱子了.....
我會替你保密的。

少女離開，男孩望著少女的背影

鎮長聲音：有人在嗎？

男 孩：.....是誰？

鎮長聲音：鎮長。哇靠，真的很臭！

男 孩：有什麼事嗎？

鎮長聲音：先開門吧！

男 孩：.....我怎麼知道你是不是真的是鎮長？

鎮長聲音：好吧.....你媽呢？

男 孩：不在。

鎮長聲音：什麼時候回來？

男 孩：不知道。有事嗎？

鎮長聲音：鄰居們來跟我抗議，說你家裡有一股惡臭味。那到底是什麼東西？很像死雞
死鵝腐爛的味道。

男 孩：.....我們家在嘉年華的時候殺了雞和鵝來獻祭。

鎮長聲音：難怪這麼臭！不過我真的要提醒你們注意環境衛生，最近天氣這麼熱，這是
生活的基本要求不是嗎！這樣吧，你開門，我幫你處理處理！

男 孩：不要！.....我是說，我可以自己解決。

鎮長聲音：好吧，記得趕快把那些東西清理掉！

男 孩：謝謝。

鎮長聲音：真夠臭的.....

傳來有人拍打箱子的聲音。

燈暗

【第四場】

燈亮時，魔術師又在場上，望著插著劍的箱子。

少 女：老闆先生，您在這裡嗎？

魔術師：嗯。

少女到魔術師的身邊。

少 女：我把所有的箱子都清理好了，團裡大大小小的箱子還真多，花了好一些時間終於乾淨了。

魔術師：是嗎？

少 女：.....你是不是有心事？

魔術師：沒有。

兩人沉默。

少 女：老闆先生，真謝謝你，如果不是你，我還要繼續到處流浪。請讓我做些什麼來回報你。

魔術師：我不需要回報。

少 女：那我說個故事給你聽好嗎？（在他身邊坐下）有一天，小水滴的媽媽把小水滴叫到身邊來，告訴小水滴說，你長大了，可以出去旅行了，所以小水滴就跟著其他小水滴一起離開了媽媽，他飛在天空，然後掉到地上，後來又跟著水流，流到小河，流到瀑布，最後流進大海，小水滴常常忘著遙遠的天空，以為再也看不到媽媽了，可是有一天，他感覺全身輕飄飄的就像是要飛起來，原來是陽光很強，他開始蒸發，最後又回到了媽媽的身邊.....這就是小水滴的旅行。你知道嗎？這是我聽過最溫馨的故事！不管小水滴旅行到多遠的地方，總有一天，他還是能夠回到媽媽的懷抱裡。真好.....

之後斷斷續續有人拍打箱子的聲音，以及母親的叫聲，但是兩人都沒發覺。

母親聲音：寶貝！

魔術師：是嗎？

少 女：你流浪過嗎？

魔術師：所以你希望有個人可以依靠。

少 女：我希望有個人可以需要我，就像小水滴需要媽媽。

魔術師沉默。又有人拍打箱子。

母親聲音：寶貝，你在哪兒？

少 女：你不喜歡這個故事嗎？

魔術師：我從來都不喜歡故事。

少 女：那你喜歡什麼？

魔術師：沒有。

少 女：.....你為什麼會變成魔術師？

魔術師：你問題很多。

少 女：我只是想要了解你。雖然我看不見，但我知道你是個好人，

母親聲音：寶貝，別再躲了！

魔術師：.....練習過的都熟練了嗎？

少 女：喔，大致上都了解了，其實並不難。.....我想等我對這些魔術再熟悉一點的時候，我們可以來變化些新花樣。

拍打箱子聲。

魔術師：什麼意思？

母親聲音：寶貝，媽咪要生氣了喔！

拍打箱子聲。

少 女：這樣可以吸引更多觀眾來看我們的表演。

魔術師：你是說要破壞我的魔術。

少 女：不是破壞，是創新。

魔術師：不一樣嗎？

少 女：.....其實這並沒有你想的那麼複雜，就像侏儒先生和胖胖女小姐他們會練習新的節目一樣，我們只是轉換一些小花招。比方說.....比方說把鴿子換成別的動物，像是白兔.....

魔術師：鴿子有什麼不好？我就是要鴿子！

母親聲音：你再這樣就不好玩了！

又有人拍打箱子聲，比之前都更顯急切。

少 女：好，那我們就繼續用鴿子。不過我們可以變一些其他的魔術，老是用箱子來變魔術總是稍嫌單調一點的.....

魔術師：我不認為這是你該做的！

母親聲音：寶貝！

兩人沉默。拍打箱子聲也停止了。

魔術師：時間很晚了，你該去睡了。

少 女：是嗎？我以為太陽才剛下山呢……晚安，祝你有個好夢！（轉身欲離開）

魔術師：等一下……妳真的願意嘗試新的魔術嗎？

少 女：當然。

魔術師邀請少女走進箱子，並將箱子關上。

輕快但詭異的音樂。絢爛的燈光。

魔術師將原本插在某個箱子的長劍拔出，往箱子少女的刺去。他終於決定離開。

燈光變化。遠處傳來驚恐的吵雜喧囂聲，呼喊失火了、小心、危險之類的警語，侏儒、胖胖女、樂師驚慌失措的跑出來，在場上的箱子間穿梭，並忙著將其他箱子撤走，唯獨少女的箱子來不及。

鎮長的聲音：喂，有沒有人在裡面啊？失火了，快出來吧！

鎮民的聲音：鎮長，這火越來越大了，怎麼辦？那對母子不知道在不在裡面？而且那臭味怎麼都消不去……還真是可怕！

鎮長的聲音：對啊，火真的太大了，進去危險！

鎮長的聲音：我們還是先離開好了，不然連我們也遭殃！

鎮民的聲音：說的也是，那我們走吧！

在燈光漸漸恢復正常的同時，傳出尿尿的聲音。

男孩進，走到關著少女的箱子邊，將原本長劍拔起，並打開箱子，扶起少女。

少 女：謝謝你……

男孩不回答，轉身要離開。

少 女：你要去哪裡？

男 孩：……去流浪。

少 女：可以當作去旅行嗎？

男 孩：我不要當小水滴。

少 女：我知道。那你想去哪裡？

男 孩：不知道。

少 女：跟著我吧，流浪，我可是相當擅長。

兩人下，場上空場了好一會。

燈暗

【第五場】

燈亮時，場上凌亂的擺放著箱子。胖胖女和侏儒有氣無力的靠在一起，駝背樂師仍隨意的撥動著琴弦。

胖胖女：（靠在侏儒身邊）親愛的，我們該怎麼辦？沒有人來看我們表演。

侏 儒：這就像在一整片茫茫大海中灑一泡尿，努力的想要讓海水變成黃色，但是我們根本沒有能力讓觀眾上門。而且嘉年華和那場大火過後，這小鎮就一直瀰漫這股臭味，沒有人願意出門，更沒有人有心情接近藝術……我的老天爺啊，到底是怎麼回事！

胖胖女：是啊，怪事真多！過去都是助理失蹤，怎麼這次連老闆先生也不知去向，就像是蒸發了一樣。

侏 儒：（突然想起什麼）你記不記得，上次告訴我們老闆先生生日的那個老婆婆？

胖胖女：記得。

侏 儒：她好像很了解老闆，我們去找她！

胖胖女：對喔，可是要去哪裡找啊？親愛的。

侏 儒：她不是一直都在森林裡尿尿嗎？

兩人開心的下，一直沉默的樂師竟然開始唱起歌來。

樂師：就讓時間停止吧 就讓臭味更臭吧

有些故事很可憐

有些故事很討厭

生命就是這個樣

你若想不通 就會失去方向

朋友不要太慌張

閉上眼睛 進入夢鄉

夢中有個好天堂

魔術箱裡有寶藏

嘿 看你怎麼想

看你怎麼想 要怎麼樣

樂師唱完鞠躬下。

過沒多久，已經十分蒼老，像鬼一般的母親從一堆箱子中的其中一個爬出來，背對觀眾蹲著，尿尿的聲音愈來愈大，漸至淹沒整個劇場。

燈暗。

—The End—